

# РЕГИОН ММОЛОДЕЖЬ

vk.com/remolodej

Издание объединенных молодежных СМИ Тамбовской области



Ирина Дятлук  
Фото Марины Дятлук.

## БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК.

*«Бессмертный полк» идет по улице,  
и хоть давно отгрохотали взрывы,  
Портретами погибших мы любуемся,  
Как будто бы в строю они все живы.*

*В строю «Бессмертного Полка» есть ветераны  
Войны кровавой, сыновья и внуки.  
Фронтовики опять в строю, забыв про хворь и раны  
Здесь в дружбе поколения сомкнули руки.*

*И подтверждением тому «Бессмертный Полк»,  
Что по Российским улицам проходит.  
И недруги пусть знают в этом толк!  
Народ забыть погибших не позволит!*

**Спасибо за мир, спасибо за отвагу, спасибо за жизнь!**

Тамара Асафьева,  
руководитель пресс-центра Тамбовского регионального отделения  
Российский Союз ветеранов.

*Под марши незабвенных дней войны  
бойцы суровые, здесь их жены, дочери, внуки,  
Слез не стыдись, погибших здесь сыны,  
Что помнят героизм бойцов, их муки*

*Гвардейские здесь ленты всюду реют.  
«Спасибо деду за победу!» - читаем мы слова,  
Мы верим, враг напасть внезапно не посмеет.  
О павших память, об их славе в нас жива.*

## В ОБЪЯТЯХ ВОЙНЫ



Фото из архива Евгения Алексеевича Гусева

В этом году россияне в 71 раз отметят праздник 9 мая, приуроченный к победе войск советской армии над нацистской Германией. В этот великий день будут чтить память погибших солдат, которые отдали свои жизни за мирное небо над головой своих детей и внуков, и тех бойцов, кто смог уцелеть под градом вражеских пуль. Свою историю жизни во время военных действий рассказал редакции полковник в отставке, участник Великой Отечественной войны, Евгений Алексеевич Гусев.

**— Как Вы узнали о начале войны?**

— На тот момент я был в деревне, близ города Гагарина. Мы с друзьями играли в шахматы за сараем, и мимо нас проезжал велосипедист и говорит: «Друзья, только что объявили, что началась война. Немцы напали на Советский Союз». Так мы и узнали о вторжении врага.

**— Как Вы попали на фронт?**

— Находился я в Уфе, в Башкортостане. Пришёл в военкомат просить, чтобы меня приняли добровольцем в ополчение, но мне отказали, потому что я был слишком молод (восемнадцать ещё не было). Когда наступило 15 января 1942 года, меня призвали. Я изъявил желание стать артиллеристом. Меня послали обучаться в Симферопольское миномётное училище. Потом нас с ребятами направили в город Волыск, где и сформировалась наша дивизия.

**— За что Вам дали первый орден?**

— Это было осенью 1943 года, в деревне Высокое, под Новгородом. Нам приказали взять деревню, так как она имела огромное

стратегическое значение. Мы ринулись в атаку, загремела артиллерия, пехота двинулась в нападение. После огневого залпа миномётная батарея собиралась продвинуться в сторону деревни, как вдруг прибежал командир полка и приказал идти в бой. Мы оставили миномёты и, наперевес с карабинами, последовали за ним. Вышли с группой миномётчиков на противоположный берег реки, что разделяла деревню, и видим, как в доме, стоящем впереди, дверь то открывается, то закрывается. Мы залегли. Бросили противотанковую гранату в ту сторону — и как рванёт. Прибегаем туда, а внутри никого. В погребке нашли трёх забившихся в угол фрицев, которые сидят и руки подняты. За пленение этих трёх немцев я и получил свой первый орден «Красной звезды».

**— А было ли у солдат личное оружие?**

— У каждого офицера, в том числе у командиров взвода и батареи, были ножи и револьверы. Оружие носили в кобуре на правом бедре. Как правило, револьвером мы пользовались мало, потому что

эффекта от него не было, да и у каждого офицера и командира при себе имелись автоматы.

**— Какие отношения у Вас сложились с солдатами?**

— В батарее было порядка семидесяти человек. Коллектив у нас был прекрасно сложен: мы друг друга поддерживали, уважали, национальные достоинства не оскорбляли (служили и русские и украинцы, белорусы с татарами и два чеченца). Это были прекрасные люди. Вот такие многонациональные батареи были единым народом.

**— Евгений Алексеевич, какое наставление хотите дать молодому поколению?**

— Друзья, нет выше чести, чем служить и защищать Родину. У нас прекрасная страна, где живёт многонациональный народ. Живите в мире и дружбе, будьте патриотами своей страны! Помните о великом подвиге, что совершили ваши деды и прадеды. Это будет большой похвалой и наградой нам — ветеранам Великой Отечественной войны.

Подготовила Анастасия Вальцева.

## ДОРОГА ПОБЕДЫ



Фото из архива Дарьи Ивановны Валуевой

В преддверии празднования Дня Победы наши специальные корреспонденты побывали в гостях у прекрасной и стойкой женщины, ветерана Великой Отечественной войны Дарьи Ивановны Валуевой, которая поделилась своей дорогой войны.

**— Как Вы узнали о начале войны?**

— Я была дома — за 30 километров от Воронежа. Информация до меня не доходила вначале.

**— Какова была Ваша реакция и реакция Ваших близких?**

— Все плакали, глаза у всех были стеклянные. Война есть война. Никто и не предполагал, что наша Родина окажется в оккупации. Но пришли немцы и убивали на глазах. К тому времени я была уже в Воронеже, а там немцы с двадцать седьмого мая булатные бомбы скидывали отовсюду: с чердаков, крыш... Нас вывезли на левый берег, где медсестры учили нас оказанию первой помощи. Затем мы сформировали госпиталь.

**— В каких сражениях Вам пришлось принять участие?**

— Под Днепром принимали участие, в окружении за Днепром; было задание капцы зажигать, чтобы давать нашим сигналы — указания.

**— Расскажите о своих наградах. За какие заслуги они были вручены?**

— Награды у меня достойные: за Берлин, за Варшаву, за Германию. Недавно мне прислали награду за вто-

рой Белорусский фронт.

**— Как удавалось не падать духом, поддерживать боевой дух?**

— Поддерживали мы друг друга. Бывало, бегу к раненому бойцу, а он мне кричит: «Не беспокойся! Вот подлечу ноги, и победим фашистов». Хоть там ног уже и не было.

**— Расскажите о бытовых трудностях на фронте. Как Вы их преодолевали?**

— Как приходилось. Воды негде взять, помыться негде. Пить приходилось из луж, купаться там же. А куда денешься? Зато никто не заболел и заразу никакую не подцепил.

**— В какое время года было труднее воевать и почему?**

— Зимой, конечно. Раненых хоть и легче тащить было, но всё же... Приходилось место для ночлега искать потеплее, а летом где захотел, там и прилег. Бывало, проснешься, а на тебе лягушки сидят, змеи рядом ползают.

**— Как Вы оценивали нашу боевую технику?**

— Я в то время ничего не соображала. Нам патронов всего по пять штук отсчитывали, а у немцев их было гораздо больше. Зато когда изобрели Катюшу,

нашу гордость, мы немцев гоняли — у них только пятки сверкали. Но у меня оружия не было: только бинты да ножницы. Только снаряды для пулемета бойцам подавала, когда некому было.

**— Когда и откуда Вы писали домой? Что сообщали о себе?**

— Что жива, здорова. Больше ничего. А на каких фронтах воеюем, не указывали: нельзя было.

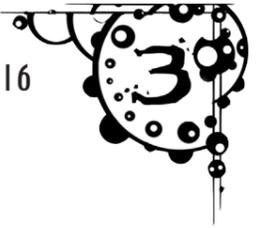
**— Какой фильм о войне, по Вашему мнению, лучше всего передает атмосферу войны?**

— «Раненый боец», «Летят журавли» и «Сердца четырёх».

**— Где и как Вы встретили девятое мая 1945 года?**

— Я этого вовек не забуду. Подъехали мы к Эльбе восстанавливать пешеходный мост. Командира с нами не было. Стали мы раскладывать инструменты, а по ту сторону немцы идут, кричат что-то на своем, за ними союзники наши. За Эльбой началась стрельба. Приехал командир, приказал строиться и сообщил радостную новость: война кончилась. Все мы плакали от счастья. Так я и встретила победу.

Подготовила Наталья Гурьянова.



Чем больше лет проходит со времён Великой Отечественной войны, тем грустнее становится День Победы. С каждым годом остаётся всё меньше и меньше людей, которые не только видели те страшные события своими глазами, но и внесли свою лепту в победу – ветеранов. Поэтому так важно пообщаться с ними и послушать об их опыте, пока есть такая возможность. Своими воспоминаниями с нами поделился полковник в отставке Александр Николаевич Боднар.

**- Александр Николаевич, расскажите немного о том, где и кем вы служили.**

- Я служил в авиации дальнего действия, по специальности я штурман. За годы ВОВ я совершил около 300 вылетов. Войну начал на аэродроме Шайковка, который находится в Калужской области. С первых дней войны я служил и воевал в первом тяжёлобомбардировочном авиационном полку, который в 1942 году получил гвардейское звание. Он знаменит тем, что был создан за 10 лет до начала ВОВ, и у экипажа уже был опыт ведения войны. В нашем полку воспитались 11 героев Советского Союза, в том числе Н.Ф.Гастелло. Мы воевали практически на всех фронтах, участвовали в обороне Москвы, Ленинграда, Сталинграда, на Курской дуге, в освобождении Польши.

**- Какого рода полёты вам приходилось совершать?**

- Боевые вылеты наш полк выполнял с 24 июня 1941 года и до конца войны. Почти все они проходили ночью, потому что техника была устаревшая, скорость маленькая, и при дневных

полётах наши самолёты могли заметить немцы. Кроме бомбардировочных заданий мы оказывали помощь нашим партизанским отрядам, находившимся в лесах, обеспечивали их всем необходимым и забирали раненых.

**- Какое событие на войне стало для вас самым трагичным?**

- Нас дважды сбивали немецкие солдаты. В первый раз никто не пострадал, только самолёт сломали. А второй раз это было в 1944 году, когда мы должны были выбросить пропагандистские листовки над территорией Польши. Мы были на высоте 4000 метров над городом Хель, когда сзади подошёл ночной немецкий истребитель и поджёг наш самолёт. Три человека были убиты, а оставшиеся трое спаслись на парашютах. Я был ранен и сразу после приземления скрывался в лесу. Потом я пришёл в деревню, где мне помог один поляк. У меня было около 40 осколков в ногах, которые я сам вытащил перочинным ножиком. Поляк сделал мне перевязку, как мог, конечно, и укрывал от немцев, которые ездили по улицам

и искали нас. Уже позже меня тайно перевезли в партизанский лагерь, где я лечился.

**- Расскажите ваши воспоминания о Дне Победы.**

- Когда мы узнали, что война закончилась, это была огромная радость. Мы веселились, обнимали друг друга, стреляли в воздух, не зная, чем выразить это удовлетворение. Также я участвовал в параде Победы 24 июня 1945 года.

**- Как сложилась ваша судьба после войны?**

- Служил в армии до 1960 года, занимал должность старшего штурмана полка. В послевоенное время я также приобщился к журналистской деятельности. Когда меня демобилизовали, я приехал жить в Тамбов. Здесь долгое время сотрудничал с газетой «Тамбовская правда», стал членом союза журналистов. Уйдя на пенсию, я начал заниматься оказанием помощи советам ветеранов. А ещё я издал книгу «О времени и о себе», в которой я рассказываю о войне и о своей жизни.

Беседовала  
Кристина Солдаева.



Александр Николаевич Боднар. Фото: Екатерина Жмырова/«Русская планета»

## ДЕТИ ВОЙНЫ

Детство – это свобода, когда нет никаких обязанностей, проблем и забот, когда можно спать до обеда, проводить время с друзьями. Детям можно целыми днями гулять на свежем воздухе и наслаждаться свободой, в то время как взрослые бегают по своим делам.

Детство – самая счастливая пора, но война лишила множество детей этих радостей, а главное, лишила их самого дорогого – родителей. Никому не понять того, что пережили маленькие ребята. Так, Анна Дмитриевна Шемонаева – одна из множества детей, у которых нелёгкая судьба. Она пережила эти страшные дни, и ей удалось найти в себе силы жить дальше. Уже в возрасте трех лет она осталась без матери, мачеха воспитала и её и сестру. Весть о начале войны пришла бомбами из деревни Захаровка Курской области, недалеко от места, где Анна жила со своей семьей. И с 1941 года они переехали жить в подвал под постоянным страхом смерти.

Однажды, по воспоминаниям Анны Дмитриевны, дверь подвала слетела с петель, и к ним спустились немцы. Светили в лицо фонарями, махали пистолетом и крича-

ли «Партизан? Партизан? Партизан?» Но немцы семью Анны Дмитриевны не тронули, а погнали их в деревню Борки с другими жителями деревни. Спустя некоторое время, фашисты решили гнать всю деревню в Германию. Нет ничего страшнее, чем ждать собственной смерти и смерти родных.

Вечером немцы пригнали людей в деревню Ледовское сразу на кладбище. Всю ночь земляки прощались друг с другом и ждали последней минуты. Неизвестно, что повлияло на фашистов, но обещанного они не сделали. Людей не тронули. Подали сигнал фонарями и отправили восвояси.

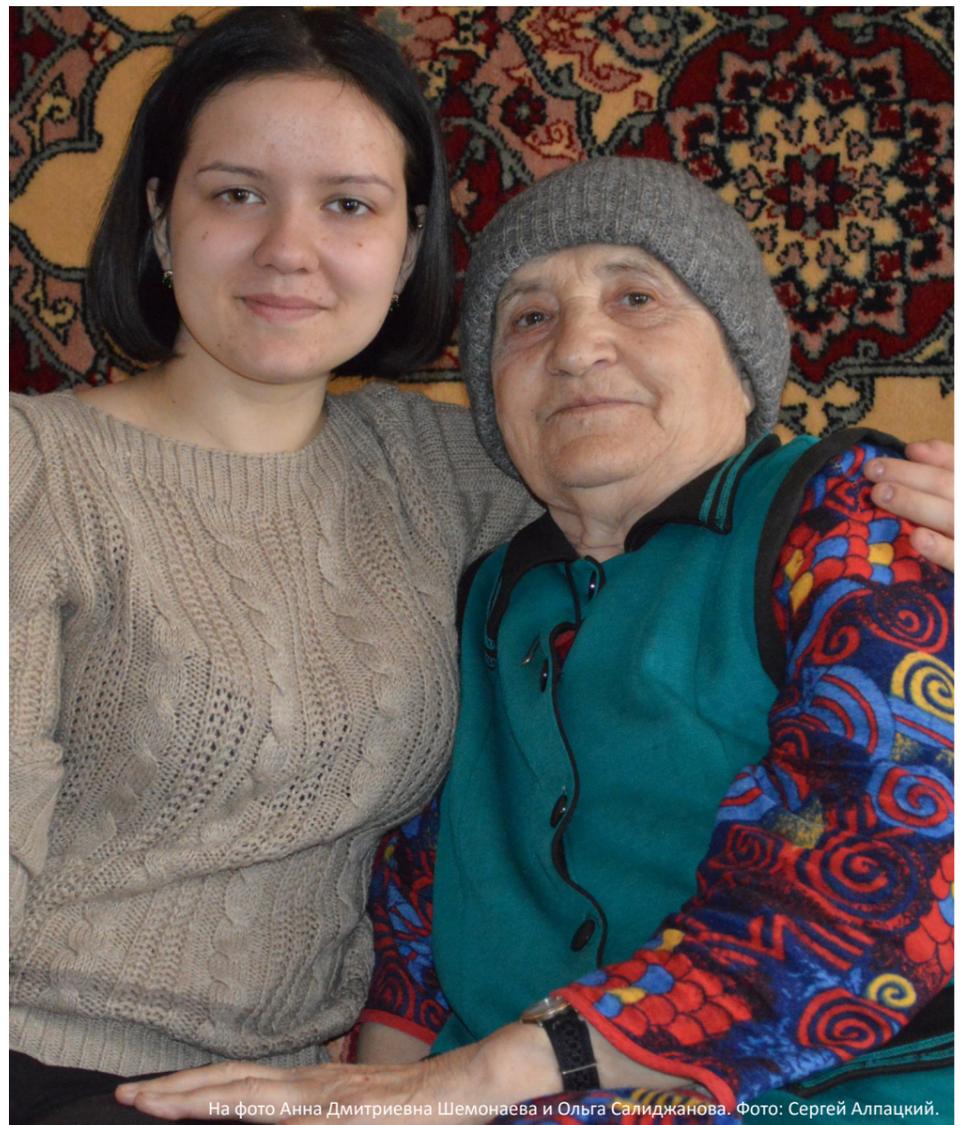
Так прошло военное детство всего лишь одного человека того времени. А сколько таких историй? Непросто было Екатерине Николаевне Валиковой мысленно возвратиться в тяжёлые времена, заставшие её ребёнком. Вот как она об этом рассказывает:

«Было мне 11 лет. Жила я со своей мамой, бабушкой и младшей сестрой Александрой в деревне Криюши Калужской области. Год, когда нашу деревню оккупировали, точно не скажу. Немцы были у нас проходом – шли на Тулу по большаку. Страшные были дни. Лю-

дей расстреливали за малейшее неповиновение, дома грабили, скотину губили направо-налево. У нас корову забрали, овцу, которую мама с бабушкой спрятали, тоже нашли – вытащили и на наших глазах зарезали. Выгребли всё, даже одеяло нашей большой бабушки с печки утащили! Но не все немцы были жестоки. Среди них были и обычные люди, не фашисты. Детей в нашей деревне было много. От немцев мы прятались в соседском погребе – сидели на мешках с картошкой. Выходили оттуда лишь по крайней необходимости. Помню, как-то раз заскочил в этот подвал немец, глянул на нас, да как закричит: «Кляйне-кляйне!» А мы сидим там, ни живы, ни мертвы, прижались друг к другу и молча смотрим на него. А он вдруг в карманах порылся, протянул нам горсть конфет и вышел».

Много всего было, вспоминать о войне очень страшно. Казалось бы, столько времени прошло, а все ещё ужас охватывает. Представить сложно, что пережили дети, но помнить это нужно, чтобы такого не было с нашими детьми.

Подготовила  
Ольга Салиджанова.



На фото Анна Дмитриевна Шемонаева и Ольга Салиджанова. Фото: Сергей Алпацкий.

## ЧАСОВЫЕ ВРЕМЕНИ



Фото из архива Поста №1

В Великую Отечественную войну наши прадеды защитили нашу Родину и спасли Европу от фашизма. 9 мая 1970 года в память о Победе советских людей был воздвигнут монумент Вечной Славы.

27 апреля 1977 года был учрежден Пост №1 в Тамбове и впервые выставлен Почетный караул. С тех пор тысячи юнармейцев прошли школу мужества, стойкости и патриотизма.

На Посту №1 подростки знакомятся с правилами и обязанностями, изучают историю монумента Вечной Славы, а также строевую подготовку. Для детей организуется и проводится большое количество различных мероприятий: беседы и викторины, экскурсии к памятникам, в музейно-выставочный центр, организуются встречи с ветеранами, содержащие в себе связующую нить поколений, с поисковым отрядом

«Альтаир», просмотры кинофильмов о героических подвигах. Это все и воспитывает настоящий патриотизм.

Самым ответственным для учащихся является несение Почетной Вахты Памяти. Смена караула происходит через каждые 20 минут - это минуты славы, мужества, стойкости, выдержки, минуты переосмысления. В безмолвном торжественном покое стоят на страже памяти «Часовые времени» - такой образ рисует воображение, когда смотришь на них - юнармейцев Поста №1. Истинный патриотизм вмещает в себя уважение к истории и любовь к Родине.

Учащиеся и педагоги образовательных учреждений выражают огромную благодарность начальнику штаба Поста №1 - Пищугиной Татьяне Алексеевне! Мы очень признательны Вам за то, что Вы на протяжении

многих лет ведете большую работу по патриотическому воспитанию и формированию в сознании молодого поколения патриотических ценностей и взглядов, помогаете молодежи в реализации своих способностей и умений, воспитываете поистине достойных граждан России. Ваш профессионализм в воспитании подрастающего поколения является настоящим примером проявления бескорыстного служения России и своей малой Родине. Татьяна Алексеевна - это не только очень добросовестный и ответственный человек, награжденный большим количеством почетных грамот и благодарностей от руководителей образовательной деятельности России и Тамбовской области и ветеранских организаций, но и хранительница очага в поистине военной семье. Вместе с мужем, офицером запаса, они воспитали 3

сыновей: 2 настоящих офицеров России и курсанта Военного института летчиков.

Благодаря огромному вкладу руководителя Поста №1 в дело патриотического воспитания подрастающего поколения, многие наши выпускники выбрали военные специальности и достойно служат в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации и других силовых структурах государства.

Возврат к старым традициям, достойное поведение, знание российской истории, ощущение гражданского долга перед Отечеством - все это ступеньки, по которым мы должны подниматься, чтобы воспитать достойных граждан. Никогда не нужно забывать, что по нас судят обо всей стране, и, чем выше поднимемся мы сами, тем лучше будет и сама Россия.

Часовые поста №1.

## «ВОЛОНТЕРЫ ПОБЕДЫ» СОХРАНЯЮТ ИСТОРИЮ

«Волонтеры Победы» Тамбовской области в середине апреля начали активную подготовку к 71-й годовщине Великой Победы. По словам руководителя Волонтерского корпуса 70-летия Победы в Тамбовской области Дмитрия Свиридова, в 2016 году Всероссийское общественное движение «Волонтеры Победы» стало преемником Всероссийского волонтерского корпуса 70-летия Победы. Целями движения являются сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов и содействие в гражданско-патриотическом воспитании граждан. Деятельность участников объединения направлена

на продолжение традиций волонтерского корпуса: помощь ветеранам, благоустройство памятных мест и воинских захоронений, волонтерское сопровождение Всероссийских патриотических акций и мероприятий, направленных на сохранение исторической памяти нашего государства. Акция «Письмо Победы» - возможность еще раз напомнить молодежи о подвиге участников Великой Отечественной войны. Каждый может и должен задуматься о том, каков его личный вклад в дело сохранения памяти и как он может помочь ветеранам сегодня. В этом году акция «Георгиевская ленточка» стартовала 22 апреля, все

желающие смогли прикрепить условный символ военной славы к одежде, публично продемонстрировать свое уважение к воинам, сражавшимся за Отечество, всенародную гордость за Великую Победу.

В день Победы, 9 мая, в Тамбове будет проведен ряд всероссийских акций: «Бессмертный полк», «Мемориал», «Солдатская каша». «Такие мероприятия формируют чувство патриотизма и гордости за свою страну - это во-первых. Во-вторых, в процессе реализации акции ты общаешься с такими же волонтерами, как ты, и это не может не доставлять удовольствие», - считает

Ксения Косарева, студентка 2 курса ТФ РАНХиГС.

«Волонтером победы быть очень почетно, ведь в наше время очень важно помнить подвиг героев. Мое участие в «Бессмертном полку» значит то, что я хочу рассказать о подвиге своего деда, хочу, чтобы его знали», - делится Оксана Шуняева, студентка ТГУ имени Г.Р. Державина. «Для меня очень важно участие в мероприятиях, посвященных Великой Победе. Так я чувствую, что мы вместе не даем истории кануть в Лету и всегда напоминаем людям о подвигах войны», - говорит Ирина Настина, студентка Мичуринского ГАУ.

Екатерина Мягкова.



Фото Анны Коняшкиной

## СВЯЗЬ ВРЕМЕН



Фото из архива Агентства Детской Прессы

Совсем скоро мы отметим 71 годовщину Великой Победы. Каждый год дети из разных школ ходят в гости к ветеранам Великой Отечественной Войны: общаются, помогают по хозяйству, поздравляют с наступающими праздниками.

Например, учащиеся лицея № 28 имени Н. А. Рябова регулярно посещают ветеранов и тружеников тыла. Так, накануне Международного женского дня лицеисты заглянули к Екатерине Ивановне Ивановой, бывшей партизанкой в годы ВОВ. Они с радостью проползли несколько грядок у её маленького дома, обрезали ненужные ветки, вынесли мусор. А побывав у Нины Фёдоровны Дорогобед, они узнали подробности о жизни во время войны: о тяжёлых сражениях и бытовых трудностях. «Ког-

да был издан указ о Добровольном призыве девушек на фронт, в первые же дни в военкоматы шли женщины, студентки, школьницы, - вспоминает Нина Фёдоровна, - Мы были наравне с мужчинами. Было тяжело всем, особенно нам, выпускницам школы, учиться стрелять, проходить физическую подготовку. Вы не представляете, насколько страшно было идти в свой первый бой». По словам обучающихся и их педагогов, визиты к старикам является для них крайне интересным занятием. Да и сами ветераны встречают школьников, как родных.

В свою очередь, ветераны Дорогобед Наталья Федоровна и Леонов Анатолий Павлович знакомы в лицее практически каждому ученику. Ведь не только ребята навещают их, но

и ветераны посещают 28 лицей, проводят уроки мужества. Много поколений школьников не раз слышали истории о героях времен Великой Отечественной войны. Ветераны делятся своими воспоминаниями о годах войны, а также переживаниями тех тяжелых лет. Ребята, затаив дыхание, слушают рассказы бывших солдат и полевых медсестер. Откровенные истории участников Великой Отечественной за многие годы встреч ни разу не повторялись.

Школьники считают нужным знать события ВОВ. Мы должны знать историю своей страны и имена тех, благодаря кому мы сейчас живем под мирным небом.

В 1986 году в школе 28 открылся музей, посвященный солдатам 733 Зенитно-артиллерийского полка

противовоздушной обороны (ЗАП ПВО). Масштабная экспозиция объединила информацию о солдатах - героях полка, письма - воспоминания о войне и многое другое.

На данный момент в Тамбове проживают 14 ветеранов 733 ЗАП ПВО. И только четверо из них в состоянии физически самостоятельно приходить в лицей и проводить уроки патриотического воспитания.

Задачей молодого поколения является сохранение памяти о подвигах народа в годы Великой Отечественной Войны. Как сказала Наталья Фёдоровна Дорогобед: «Эта война навсегда останется в наших сердцах».

Наталья Видяпина.

## ВЫ МЕЧТАЛИ СЛУЖИТЬ В РАЗВЕДКЕ?

Секретный агент, детектив, шпион – сколько раз вы представляли себя всемогущими и всезнающими? Чтобы стать одним из них есть три способа: подать документы в ФСБ и стать разведчиком, начать карьеру актёра и играть героев не хуже Джеймса Бонда или побывать в настоящей комнате, полной тайн и загадок.

Квест в реальности «Взлом» – это непередаваемые ощущения, которые начинаются задолго до прихода на место игры. «Успеем мы выбраться или нет? Если не выберемся, будет стыдно», – вот о чем разговаривают команды, когда направляются в одну из квест-комнат. Однако, неважно, проиграли вы или выиграли – вы все равно вернетесь туда: за реваншем, еще одной победой и сокровенным страхом перед неизвестным. Квест в реальности – это сочетание компьютерного квеста,

головоломки и ощущения реальности событий. Для тех, кто еще не терзал свою голову загадками, мы представляем небольшое описание локаций, которые вы можете посетить.

1.«Пепел войны». Это была самая первая комната, с которой команда «Взлома» произвела настоящий прорыв на рынке развлечений. Раньше она называлась «Кабинет разведчика Жарикова», и в ней побывало несметное количество любителей и профессионалов: студенты, школьники и даже целые семьи с бабушками и дедушками! Многие из них успели найти секретные чертежи и выбраться за час. А ты?

2.«Бункер 882». Вторая комната отличается от первой не только большей сложностью загадок, но и настоящей автоматизированностью. Она отправит вас в далекий 1986 год спасти человечество от взры-

ва ядерной бомбы. Найти предателя и предотвратить катастрофу сможете только вы.

3.«Синдикат». На сегодняшний день последняя комната, которую вы можете посетить в поиске загадок. По словам команды Взлома, нервы она вам может пощекотать знатно. В напряженной обстановке вам придется раскрыть тайну исчезновения пациентов, и разгадке удивитесь каждый.

Если вы уже нашли чертежи советского генерала, спасли человечество от взрыва ядерной бомбы и даже были шокированы правдой о больничной палате, не отчаивайтесь: летом вас ждет новая комната. Что это будет? Организаторы держат сюрприз в тайне, но обещают, что такого наш город точно не видел.

Кристина Колесова.



Фото из архива «Взлом»

## ЖАРКИЕ ВИДЫ СПОРТА

Лето – самое активное время года. Именно летом мы часто занимаемся спортом, не замечая этого. Вполне привычные игры на свежем воздухе могут помочь

в поддержании физической формы. Большинство таких занятий подразумевают бег и прыжки, что положительно влияет на работу легких и сердечно-сосудистую си-

стему.

В сезон палящего солнца актуальным развлечением являются пляжные виды спорта. В первую очередь это прекрасный вид активного отдыха, ведь не каждому по душе ленивое горизонтальное положение на пляже.

Многие считают, что без профессиональных навыков не стоит идти на площадку. С этим можно поспорить, так как в любительскую команду могут входить игроки разного уровня подготовки и пола. А участие в таких играх – еще и прекрасный повод для новых знакомств на отдыхе.

Правила пляжных видов незначительно отличаются от классических и не требуют долгих тренировок и ознакомления с техникой. Зато втянуться можно по-настоящему. К тому же между профессионалами и любителями пляжного футбола или волейбола грань достаточно тонкая: занятия для удовольствия могут легко перерасти в серьезное увлечение.

Игры на пляже – отличный способ обзавестись красивым ровным загаром. К сведению тех, кто предпочитает принимать солнечные ванны, лежа на полотенце: загар намного лучше ложится на кожу человека, который двигается.

При занятиях спортом на пляже можно чередовать купание и активное движение. Это хорошая тренировочная комбинация, совмещающая нагрузку на разные группы мышц. А поскольку человек находится на свежем воздухе, кровь активнее насыщается кислородом, и отдых проходит гораздо эффективнее. Пляжные виды спорта – прекрасный шанс для приобретения красивого загара и подтянутой фигуры. Не забывайте о солнцезащитных кремах и необходимости пополнять потерю жидкости.

Но не только пляжный отдых может быть активным. Вот, например, за одну игру в бадминтон можно «набегать» целых шесть километров. Для этого, конечно,

придется постараться, но цифра впечатляет. Эту игру считают одной из самых энергичных, она позволяет за короткий срок сбросить лишний вес, развить хорошую реакцию и гибкость.

Больше всего в летних видах спорта привлекательно разнообразие. Причем, для того, чтобы не заскучать вовсе не обязательны серьезные денежные вложения или хорошая физическая подготовка. Масса спортивных игр предполагает, главным образом, желание хорошей погоды. Да и правила не всегда обязательно знать. Чем больше простора для фантазии, тем интереснее (конечно, если это не опасно для здоровья). Кроме того, активные игры сближают и просто позволяют чаще проводить время в приятной компании. А главное, они приносят хорошее настроение и только приятную усталость.

Спорт – это жизнь, друзья!

Мария Чепурнова.



Фото Алены Малиутиной

## «МАФИЯ» - БЛЕФ ИЛИ ПРАВДА?

Вы когда-нибудь играли в профессиональную «Мафию»? По-другому её ещё называют «турнирной», и от привычной всем хаотичной словесной перебранки она отличается в лучшую сторону, здорово помогая развивать логическое мышление. Заинтересовались?

На первый взгляд, всё выглядит точно так же. Есть ведущий, мирные игроки, злобная мафия, желающая избавиться от всех простых граждан... Но тут в игру вступают два обстоятельства.

Во-первых, когда игрок покидает стол, роль ушедшего никому не показывается. Никогда нельзя быть уверенным на сто процентов, что тот или иной игрок был мафией. До самого последнего момента непонятно, кто есть кто за столом и за его пределами.

Во-вторых, существует регламент. Каждый играющий обязан что-либо говорить во время своей минуты и не может перебивать речи других. На практике это означает, что «отсидеться» не удастся никому, и волей-неволей люди развивают свои коммуникативные навыки. А правило «говорит только один человек за раз» делает так, что за игровым столом редко когда возникает шум и попытки перекричать друг друга.

С октября 2015 года насладиться подобной игрой в полной мере можно и в Тамбове. Стараниями Дмитрия Жарикова, студента третьего курса ТГУ имени Державина, наш город теперь входит во Всероссийскую ассоциацию «Мафии» - маф-клуб «Импери» (vk.com/mafiamtambov).

Сами игры проходят по четвергам и воскресеньям.

Прийти на них может кто угодно, даже те, кто ещё не знакомы с правилами. К тому же проводятся встречи в «Ультре», «ДК» и ряде других популярных кафе, так что можно совместить игру с посиделками за чаем. Для тех, кто обладает достаточным опытом и желанием двигаться дальше, с апреля запущена система турниров. Лучшие игроки получают возможность защищать честь Тамбова на межрегиональных и всероссийских соревнованиях.

На сегодняшний день увлечение «Мафией» весьма популярно среди молодёжи, ведь это отличный способ интересно и полезно провести свободное время. Попробуйте и вы - и пусть никто не сможет распознать ваш блеф.

Иван Громотков.



Фото из архива клуба «Импери»

## МАСТЕРА БУДУЩЕГО

14 и 15 мая в Тамбове будет работать образовательная площадка Мастерской Медиакоммуникаций «Mass Media» при поддержке Росмолодежь. Члены общественных молодежных организаций области встретятся, чтобы поделиться опытными знаниями в сфере современных медиакоммуникаций. Основной задачей проекта ставит помощь молодым и талантливым людям в получении навыков и знаний для реализации себя в сферах информационной деятельности.

## В ТАМБОВЕ ЖДУТ «ЕВГЕНИЯ ОНЕГИНА»

7 мая на сцене Учебного театра ТГУ имени Г. Р. Державина состоится оперный концерт «Евгений Онегин». Постановка пройдёт при участии Тамбовского симфонического оркестра. Масштабный проект Татьяны Абдулиной был реализован благодаря гранду, полученному на федеральном форуме «Таврида».

## ДАЁШЬ УПРАВЛЕНЦЕВ

В рамках фестиваля науки в Мичуринском государственном аграрном университете 27 апреля прошёл II Молодёжный научный форум «Государственная служба РФ: взгляд молодёжи». Участники заседаний обсудили проблемы подготовки профессиональных управленческих кадров, социально-политической активности молодёжи и многие другие.

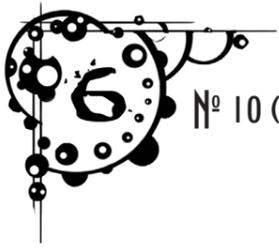
## ДЕРЖАВИНСКИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЫ

Традиционные интеллектуальные баталии университетского кубка игры «Что? Где? Когда?» развернулись 28 апреля. Почётное первое место заполучила команда из Института экономики, управления и сервиса. Дстойные второе и третье место заняли команды Факультета филологии и журналистики и Института права и национальной безопасности соответственно. Поздравляем ребят!

## ОТДЫХАЙ ПРАВИЛЬНО!

Крупнейшие образовательные форумы страны этим летом вновь распахнут двери для молодых и талантливых. Всероссийская образовательная площадка «Территория смыслов на Клязьме», федеральные форумы «Балтийский Артек» в Калининграде и «Таврида» в Крыму приглашают новых участников. Студенты Тамбовской области уже неоднократно посещали данные образовательные площадки и защищали на них свои проекты.

Подготовила Юлия Андреева.



## МОЯ ЖИЗНЬ – ТАНЦЫ

Танцы в последнее время занимают важное место в жизни молодежи. Для кого-то они остаются просто хобби или увлечением, а для кого-то становятся неотъемлемой частью его самого. К последнему типу людей можно отнести Ксению Коновалову, первокурсницу юридического факультета Тамбовского филиала Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ.

– **Здравствуй, Ксюша, расскажи, как ты пришла в танцы?**

– За меня это решила моя мама, когда я была еще совсем маленькая. Мне было около годика. Я сидела на полу и ручками показывала фонарики, мама сказала, что я буду танцевать. А когда я была у нее в больнице, она мне сделала пучок на голове, меня увидел директор «Ивушки» и сказал, раз мама умеет делать пучки, девочка будет ходить в «Ивушку». С того момента я и начала танцевать.

– **Твоя мама когда-нибудь занималась танцами?**

– Ну да, у неё был кружок хореографии, для общего развития. Сейчас таких, к сожалению, нет.

– **Как долго ты занимаешься танцами, и что эти занятия значат для тебя?**

– Я занимаюсь с трех лет, то есть, получается, пятнадцать лет. Если честно, я жить без этого не могу. Например, когда мне грустно, я включаю музыку на всю и начинаю танцевать. Настроение сразу поднимается.

– **Можешь ли ты в своей деятельности выделить наиболее запом-**

**нившиеся моменты?**

– Конечно. Я могу рассказать даже три момента. Первый – это когда мы получили гран-при в Питере. Второе – мы ездили в Москву на день России. По пути я начала танцевать в автобусе, потом, когда мы остановились, я начала танцевать на улице, все вышли из автобуса и стали мне аплодировать. Ну а третье, когда я была на хоккее и начала танцевать на ступеньках, меня стали снимать камеры. Это привело к танцевальному батлу с другой девочкой.

– **Были ли у тебя когда-нибудь травмы?**

– Да, у меня были неоднократные травмы. Например, после восьми лет русских народных танцев нас поставили на пуанты (обувь для балета). Мне было очень больно, а пальцы постоянно кровоточили.

– **У каждого есть цели и мечты. А какие они у тебя?**

– Пока я хочу участвовать во всевозможных конкурсах и мероприятиях, которые проходят в институте и городе. А вообще моя мечта – поехать на проект «Танцы» на ТНТ.

– **Для тебя важно, что думают окружающие о твоих занятиях танца-**

**ми?**

– Это очень важно. Например, когда я была на хоккее и мне начали аплодировать, у меня зажегся какой-то огонь что ли, и я начала танцевать еще активнее.

– **Ты когда-нибудь участвовала в серьезных турнирах в нашей стране или за рубежом?**

– Да, мы ездили в Питер на «Невские созвездия» и на танцевальный фестиваль в Болгарию.

– **Думаю, всем будет интересно, как тебя хва- тают на все: танцы, уче- ба в институте, обязан- ности по дому, ну, и на что-то личное?**

– К этому приучила меня моя мама. У меня был график: я приходила домой, быстро делала уроки, перекусывала, бежала на танцы, потом приходи- ла, собирала портфель и ложилась спать. А гулять я могла только по выход- ным.

– **Скажи, а какие у тебя планы на будущее?**

– Я хочу выступать, быть на сцене. Понимаю, что многим это покажется просто хобби, но для меня танцы – это жизнь.

Беседовал  
Николай Чаусов.



Фото из архива Ксении Коноваловой

## ВСЕГДА ЯРКАЯ

Ольга Жданова – студентка 3 курса Инженерного института Мичуринского ГАУ, культ-торг. Вся её жизнь наполнена творчеством и креативностью.

– **Ты культторг Инженерного института. Сложна ли это работа? Какие можешь выделить плюсы и минусы?**

– Не бывает легкой работы. Естественно, когда в голове кружится миллион идей по подготовке номера, бывает сложно скомпоновать все их вместе. Я обожаю придумывать новые идеи для номеров и самой участвовать в них. Очень весело всегда проходят репетиции, ребята становятся более открытыми, шутят, подбадривают друг друга – это, несомненно, плюс. А минус, наверное – боязнь что-то не успеть или недоделать. Однако всё проходит хорошо.

– **Когда студент творческий – это видно? И будешь ли ты брать в концертную программу человека, который не имеет талантов, но хочет выступать?**

– Да, видно потенциал. Бывает и так, что студент сам не знает, что он умеет, поэтому я всегда стараюсь подобрать ему что-то по душе. Однако энтузиаст всегда найдет себе применение: накидать идеи, помочь участникам переодеться в костюмы, подготовить реквизиты.

– **Ты и сама выступаешь на Студенческой весне в различных номинациях,**

**но что тебе больше по душе – песня, танец или что-то иное? Почему?**

– Не могу конкретно ответить на этот вопрос, ведь я очень разносторонний человек. Мне очень нравятся танцы: они завораживают, в любом танце есть своя история. Песня – это мелодия души; когда слушаю, как другие ребята исполняют песни; у меня сердце уходит в пятки, насколько некоторые могут передать содержание и смысл музыкального произведения своим голосом. Но, скорее всего, я душой в оригинальном жанре, нравится всё необычное, так же постановка и сюжет номера, особенно когда он с юмором.

– **Ты участвовала в конкурсе Мисс Мичуринский ГАУ. Расскажи об этом подробнее. Сложно ли было встать рядом с другими конкурсантками из других институтов? Ты была уверена в себе?**

– Когда я стояла на сцене с другими конкурсантками, то, в первую очередь, была гордость за свой Инженерный институт, так как я его представляла. Сложно, конечно, было, надо и хорошо себя представить жюри, показать свой творческий номер, дефиле. С некоторыми студентами других институтов даже успела подружиться. Несом-

ненно, для меня это был хороший опыт. Я была уверена в себе, как никогда, ведь главное не победа, а участие.

– **Что для тебя значит твой университет?**

– Знания, которые получаю здесь изо дня в день вот уже 3 года. Дорога в будущее, общение с людьми, новые интересные знакомства. Хотелось бы, конечно, после окончания университета пойти работать по специальности.

– **Какова твоя жизненная позиция?**

– Не смотря ни на что всегда саморазвиваться и двигаться вперед. Быть на позитиве. Пусть не всегда бывает легко, будь то в учёбе или в повседневной жизни, надо радоваться тому, что имеешь здесь и сейчас.

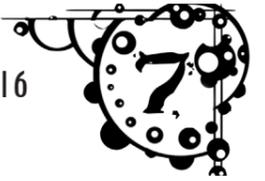
– **Собираешься ли ты и дальше развивать свой творческий потенциал?**

– Много раз «да», мне нравится заниматься творческой деятельностью, хочется попробовать себя в новом жанре и в постановке новых интересных номеров. Это такой же жизненный опыт – всё правильно организовать, чтобы всё было так как надо.

Беседовала  
Мягкова Екатерина.



Фото из архива Ольги Ждановой



## ТАМБОВ – МОЙ ВТОРОЙ ДОМ



Фото из архива Михира Патила

Иностранные студенты ТГУ имени Г.Р.Державина принимают такое же активное участие в общественной жизни, как и русские ребята. Одна из самых ярких личностей Медицинского института ТГУ – Михир Патил, студент-третьекурсник родом из Индии, очень общительный и отлично говорящий по-русски. Он рассказал нам, как изменилась его жизнь с приездом в Россию, а также поделился планами на будущее.

**- Михир, расскажи, пожалуйста, как ты попал в Тамбов? Какие у тебя впечатления от нашего города?**

- Наша семья узнала, что в России можно получить хорошее медицинское образование, и я решил, что поеду к вам. В крупных городах всё дороже, а здесь я могу себе позволить и хорошее образование, и интересный досуг.

Поначалу, конечно, было тяжело привыкать к новому месту: люди мыслят по-другому, язык незнакомый абсолютно. Мы, первокурсники-индийцы, ходили везде вместе, чтоб подсказывать и помогать друг другу. Вместе учились готовить в общежитии, учились говорить простые фразы на русском – а сейчас каждый может всё сделать сам и хорошо чувствует себя в городе.

Я люблю гулять по Тамбову, ваш город очень красивый, здесь много зелени. Больше всего мы с друзьями любим Набережную за её свежий воздух, деревья и цветы.

**- А как складывается твоя внеучебная студенческая жизнь?**

- Мне очень нравится

участвовать в разных мероприятиях! Я люблю читать стихи на английском, на языке хинди и, конечно же, на русском. Я с удовольствием рассказываю людям об индийской культуре, наших обычаях и традициях; очень приятно, что русским интересна наша страна. Очень здорово было поучаствовать в Студенческой весне и Днях национальных культур в ТГУ – интересно знакомиться с новыми людьми из разных стран, ставить номера вместе и просто общаться и веселиться!

**- Как ты проводишь свободное время здесь?**

- Когда удаётся быстро всё выучить, я обязательно выхожу на прогулку. Недавно у меня появилось новое хобби – кататься на велосипеде в Парке Дружбы. Ещё мы часто ходим в спортзал с друзьями или играем в футбол на стадионе – стараемся поддерживать форму!

В прошлом году я познакомился с Рим Хенисси, которая организует занятия по зумбе и проводит выступления и флеш-мобы. С тех пор зумба – тоже часть моей жизни.

**- Михир, скажи, а твоё**

**увлечение фотографией – это тоже хобби или уже работа?**

- Я начинал с того, что фотографировал в путешествиях – люблю снимать природу, красивые здания и улицы. Перед моим приездом в Россию родители купили мне хороший фотоаппарат. Я начал фотографировать своих друзей на вечеринках – сначала бесплатно, а теперь беру деньги. Я даже купил велосипед и новый объектив на заработок от фотографий. Так что теперь это любимая работа.

**- Каким ты видишь своё будущее? Где хочешь применить полученные знания?**

- Я обязательно буду работать по профессии. Возвращаться в Индию не очень перспективно: там труднее устроиться на работу; дело в лицензионном экзамене, без которого не допускают к работе – он очень сложный. Я хочу либо остаться в России и, либо уехать куда-нибудь в Европу. Если это получится, обязательно возьму родителей к себе, важно быть всем вместе.

Беседовала  
Вера Минина.

## О ТЕХ, КТО СОЗДАЛ МИР «РЕГИОН. МОЛОДЕЖЬ»

Расставаться всегда сложно, а с любимой командой, с которой прожили четыре года совместной жизни, в два раза сложнее. Как вы догадались, а может быть и нет, редакция «Регион. Молодежь», стоявшая у истоков издания «выпускается», уходит в новую жизнь под названием «поиск работы»...

Все представители нашего курса хотели стать журна-

листами еще со школьной скамьи и, когда мы встретились на факультете филологии и журналистики ТГУ имени Г.Р. Державина, то мы пребывали в эйфории от того, что здесь все единомышленники. У нас была одна мысль: «Изменить этот мир». За четыре года обучения трансформировать мир в глобальном смысле нам не удалось, но с уверенностью можем сказать, что

переменяли жизнь студенческой прессы в Тамбовской области.

**Идея = масштабный проект.**

Спустя месяц после поступления (2012 г.) у меня появилась идея создать студенческую газету в стенах института. Одногруппники и преподаватели кафедры факультета филологии и журналистики поддержали проект, и через месяц вышел

пилотный выпуск. В 2014 году «Регион. Молодежь» объединил студенческие СМИ Тамбовской области. В 2015 году редакция выиграла грант на развитие издания на федеральном форуме «Территория смыслов». С 2016 года к выпуску газеты присоединились студенты Тамбовского филиала РАНХиГС и учащиеся школ города. Только разобравшись в деталях, можно понять, как идея может превратиться в масштабный проект.

**О команде...**

Счастливая десятка нашей группы создавала четыре года «Регион. Молодежь». Каждый из нас пробовал себя в разных жанрах, темах, ипостасях. За время обучения и участия в проекте каждый нашел свою специфику работы.

Алина Попова – наш главный дизайнер и верстальщик: «Создавая что-то с нуля, возвращаясь из ничего, ты вкладываешь в это частичку себя, своей души и отпечатываешься там навсегда. На этих страницах всегда будем мы, каждый из нас, кого-то вы видели, а кто-то оставался за кадром, но поверьте, мы волновались и вкладывали силы в каждую строчку и фотографию, создавая эту газету для вас и для тех, кто придет нас заменить».

Виктория Бирюкова – спонсор новостной ленты:

«Для меня «Регион. Молодежь» - это чистый лист, с которого я начала свою журналистскую деятельность. Я практиковалась, училась, совершенствовалась на страницах издания. Расставаться с газетой не настроена. Именно поэтому буду и дальше следить за ее деятельностью».

Даша Чикунова – человек «скорая помощь». Универсальный журналист: пишет быстро, четко, грамотно.

Наталья Старкова – журналист «Одуванчик с обезьянками». Только у нас есть такие специалисты, которые могут написать про подснежники на целую полосу, начав с космоса и закончив гипотезой, что обезьяны крутят земной шар.

Алина Киреева – в курсе актуальных событий.

Кристина Колесова – всегда «В теме»: Кристина всегда справляется со сложными задачами, поэтому она была редактором самого толстого и дорогого номера «Новогодний спецвыпуск». Она увеличила женскую аудиторию издания благодаря созданию календаря с красавицами-хоккеистами.

Сергей Хизов – кинокритик, 1000 рецензий на «Кинопоиске». Благодаря «Регион. Молодежь» Сергей научился писать «через не хочу» про русский кинематограф.

Мария Власова – мастер в

области спортивной журналистики. Человек, который начинал с работы интервьюера, а в последние два года открывший спортивные чакры. Мария может из односложных фраз спортсменов сотворить историю детективного романа.

Алина Малютина – наш фэшн-журналист: «Название, которое перевернуло всю нашу жизнь и сделало из первокурсников настоящих корреспондентов, редакторов и фотографов своего собственного издания. Сегодня мы оставляем его тем, кому, как мы надеемся, не все равно. Пусть «Регион. Молодежь» станет для вас чем-то большим, чем просто студенческая газета».

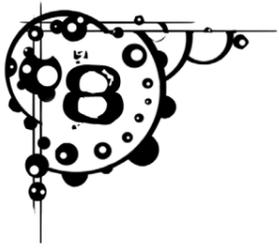
Даша Трюфилина – ресторанный критик Иван Читаев. Мы раскрыли главную тайну нашего издания.

Старожилы издания передают полномочия новым студентам-журналистам, которые будут поддерживать политику «Регион. Молодежь». Одиннадцатый человек нашей команды благодарит дорогих преподавателей кафедры и журналистов за преданность проекту. Мы с вами направили «кораблик» по попутному ветру, и он идет верно к цели! Присоединяйтесь к «Регион. Молодежь» - давайте вместе создавать молодежную прессу!

Анна Коняшкина.



Фото Алины Поповой



## ГЕРОИ ВОЙНЫ!

В историю Великой Отечественной войны вписаны тысячи имен людей, чьи подвиги сегодня поражают и даже шокируют. Их храбрость позволяла выстоять в тяжелейших боях, а смекалка выручала, даже когда численность врага превосходила в несколько раз.

Снайпер Василий Зайцев, который родился в 1915 году в деревне Елино, только в период Сталинградской битвы между 10 ноября и 17 декабря 1942 года смог уничтожить 225 солдат и офицеров немецкой армии. Среди убитых им врагов – 11 снайперов.

Иван Кожедуб, летчик-истребитель, трижды Герой Советского Союза. За время войны он совершил 330 боевых вылета, участвовал в 120 воздушных боях. Ему удалось достичь небывалого – сбить 62 самолета противника.

Снайпер, 1917 года рож-

дения Людмила Павличенко в первые дни Великой Отечественной войны добровольно ушла на фронт. В составе 25 Чапаевской дивизии отступала на восток к Одессе. Вместе с дивизией в составе снайперского взвода два с половиной месяца сражалась за Одессу, потом за Севастополь. На ее боевом счету более 300 истребленных фашистов.

Василий Петров – офицер артиллерист, который получил Героя Советского Союза за захват и успешное удержание плацдарма при форсировании Днепра. В этом бою Василий Степанович лишился обеих рук и больше года находился в госпитале. Удивительно, но уже в декабре 1944 он вернулся в действующую армию.

Сергей Черепанов, Герой Советского Союза. Родился 16 июля 1916 года в Вологодской области. 24 января

1944 года Сергей Черепанов первым ворвался в деревню Поддубье (Новгородская область) и гранатой уничтожил пулемет противника. Метким огнем из автомата он продолжал уничтожать захватчиков, наседавших со всех сторон. А когда закончились патроны, последней гранатой подорвал себя и окружающих его врагов. 5 октября 1944 года сержанту Сергею Черепанову (посмертно) присвоено звание Героя Советского Союза.

Никто не знает точно, сколько храбрых и мужественных поступков было сделано нашими соотечественниками во имя защиты Родины. Пусть не все имена вошли в историю, но подвиг, который совершил советский народ во время Великой Отечественной войны, останется в памяти и в сердце потомков навсегда!

Светлана Будаева.



Фото: <http://musicful.ru>

## ВОЕННЫЕ ЛЕТОПИСИ

С течением времени все дальше уходит в историю память о Великой Отечественной Войне, о подвиге наших дедов и прадедов, отдавших жизнь за Родину, за наше мирное и светлое будущее. Произведения о войне русских писателей позволяют нам не просто вспомнить о великом подвиге русского народа, о его храбрости, стойкости и патриотичности, но также являются своеобразным мостом между прошлым и будущим, несут в себе бесценный социально-исторический и духовно-нравственный опыт.

Пожалуй, самые достоверные произведения о войне создали писатели-фронтовики, которые изображали суровую и трагическую военную и послевоенную действительность. Таким писателем является Борис Львович Васильев, перу которого принадлежит произведение «А зори здесь тихие...», повествующее о судьбах пяти девушек-зенитчиц и их командира во время Великой Отечественной войны. Эти девушки мечтали о большой любви, нежности, семейном тепле, но на их долю выпала жестокая война, и они вместе с мужчинами встали на защиту Родины и с честью выполнили свой воинский долг.

Еще одним произведением, посвященным героическому подвигу женщины на войне, является произведение Елены Яковлевны



Фото: <http://books-android.ru/>

Ильиной «Четвёртая высота». Эта повесть о героине Великой Отечественной войны Гуле Королёвой, о её детстве, школьных годах, съемках в фильме, о её юности. А также о том, как юная девушка, не колеблясь, пошла на фронт и отдала свою молодую жизнь за свободу нашей Родины.

Произведение «Повесть о Зое и Шуре» было написано матерью главных героев, Любовью Тимофеевной Космодемьянской. В повести она рассказывает

о жизни своих детей, которые погибли в борьбе с фашизмом, защищая свободу и независимость своего народа. Эта книга - рассказ матери, потерявшей на войне самое дорогое – детей.

Произведения о Великой Отечественной войне являются рукотворными памятниками всему русскому народу и служат вечными хранителями нашей истории - истории мужества людей, которые победили.

Юлия Капанова.

## КАДРЫ ПОДВИГА

Есть такая профессия – родину защищать.

Много фильмов снято о подвиге простого советского человека в суровые времена войны. Нет смысла ранжировать эти картины, каждая из них по-своему прекрасна, но стоит отметить те, которые должны посмотреть каждый человек, считающий себя патриотом своей Родины.

В бой идут одни «старики» (1973). Этот фильм является любимым фильмом о войне многих россиян. Отличный

сценарий, повествующий о нелегких буднях лётчиков-истребителей на фронтах Великой Отечественной войны. Захватывающие дух воздушные бои переплетаются с тонким юмором и горечью утрат. Один из лучших примеров советской военной драмы.

Офицеры (1971). Дружба и любовь, пронесённые сквозь годы войны. Чувство долга потомков перед предками. В этой картине есть всё. Центральная идея картины состоит в том, что в ней описывает-

ся сила дружбы двух главных героев, которую не испортила ни война, ни любовь к одной женщине. Даже спустя годы, надев генеральские погоны, они продолжают быть верными друзьями. Многие события в фильме заставят расчувствоваться даже самых стойких зрителей, а фраза командира ещё юных красногвардейцев: «Есть такая профессия – родину защищать», – стала негласным заветом советских военнослужащих.

Битва за Севастополь (2015). Российский кинематограф тоже подарил зрителям немало достойных фильмов про войну. Один из них – «Битва за Севастополь». Украинско-российский биографический фильм о судьбе легендарной женщины-снайпера, Героя Советского Союза, лейтенанта Людмилы Михайловны Павличенко. Нет предела героизму женщины, уничтожившей 309 немецких захватчиков в годы ВОВ. В фильме нет ни лишнего спецэффектов, ни клишированных персонажей. Эта лента по праву считается лучшим постсоветским кино о войне.

Представленный список – лишь небольшая часть фильмов, снятых о подвиге советского народа во время Великой Отечественной войны. Знакомство с ними будет полезным, ведь они помогают осознать, что любить свою Родину человек обязан. Люди должны помнить, сколько сил и жизней было потрачено ради чистого неба над головой и нашей свободы.

Александр Зайцев.



Фото: [kinopoisk.ru](http://kinopoisk.ru)



Издание объединённых молодёжных СМИ Тамбовской области «Регион. Молодежь». Учредитель: ФГБОУ ВПО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина», ФГБОУ ВО Мичуринский ГАУ,

ФГБОУ ВО Тамбовский филиал РАНХиГС  
Главный редактор: А.В. Конашкينا, руководитель регионального отделения федерального проекта Инфопоток

Редактор номера: Татьяна Милосердова  
Дизайнер: Алина Попова  
Верстальщик: Мария Кожевникова

Корреспонденты: Анастасия Вяльцева, Кристина Солдаева, Ольга Салиджанова, Наталия Видяпина, Екатерина Мягкова, Кристина Колесова, Мария Чепурнова, Иван Громотков, Николай Чаусов, Вера Милина, Светлана Будаева, Юлия Капанова, Александр Зайцев, Анна Конашккина.

Координаторы: А.М.Подкуйко - заместитель начальника отдела управления молодёжных программ Управления по связям с общественностью Тамбовской области, Е.А.Зверева - руководитель основной образовательной программы по направлению подготовки «Журналистика» ТГУ им. Г.Р. Державина, Д.О. Свиридов - помощник ректора Мичуринского ГАУ, М.С. Борзова - специалист по связи с общественностью Тамбовского филиала РАНХиГС

Дата выхода: 6 мая 2016 года. Тираж 999 экз.  
Отпечатано: ООО «ТПС», 392000, г. Тамбов, Моршанское шоссе, 14 А.

Заказ №464  
Адрес редакции/издателя: 392008, г. Тамбов, ул. Советская 181 К.

Распространяется бесплатно  
Информация предназначена для лиц старше 16 лет.  
Подписано в печать 4 мая 2016 года.